

# Das **Bachelorstudium** der Romanistik

Worum geht es?

Was muss ich tun?

Wo muss ich hin?

Wie funktioniert es?

# Bachelor studieren

Das Bachelorstudium Romanistik ist ein **auf 3 Jahre angelegter grundständiger Studiengang**, der grundlegende Fachkenntnisse und Kompetenzen vermittelt, die die Absolventinnen und Absolventen für Tätigkeiten in verschiedenen Berufsfeldern (wie Verlagswesen, Bildungseinrichtungen, Medien, Literatur- und Kulturmanagement) vorbereiten oder sie für einen weiterführenden Studiengang oder ein Fortbildungsprogramm qualifizieren.

# Bachelor studieren

Das Bachelorstudium Romanistik besteht aus

- einer **Basisphase** (ca. 1. und 2. Semester),
- einer **Qualifizierungsphase** (ca. 3. bis 6. Semester),  
sowie
- einem **Optionalbereich** (nur im Hauptfach).

# Bachelor studieren

Die Module des Bachelor Romanistik (Haupt- und Nebenfach) sind auf **Übersichtlichkeit**, Einheitlichkeit und **Studierbarkeit** hin angelegt.

Es wird auf eine Konzentrierung und **Verknüpfung der Studieninhalte** geachtet.

Die verschiedenen Vertiefungsmöglichkeiten schaffen dennoch individuelle und **flexible Lernwege**.

Die Wahlmöglichkeiten schaffen Freiräume und setzen auf **Eigeninitiative** der Studierenden.

# Bachelor studieren

Im BA-Studiengang **Romanistik (im Hauptfach)** sind insgesamt **180 Kreditpunkte (CP)** zu erbringen, wobei auf das Hauptfach Romanistik 120 CP und auf ein zu wählendes Nebenfach 60 CP entfallen.

Im BA-Studiengang **Romanistik (im Nebenfach)** sind **60 CP** zu erbringen.

**Hinweis:** Eine Kombination aus Hauptfach und Nebenfach Romanistik (= „Ein-Fach-Studium“) ist ausgeschlossen. Eine weitere Einschränkung bei der Wahl eines BA Nebenfachs zum BA Hauptfach Romanistik gibt es bislang nicht.

# Schwerpunkte

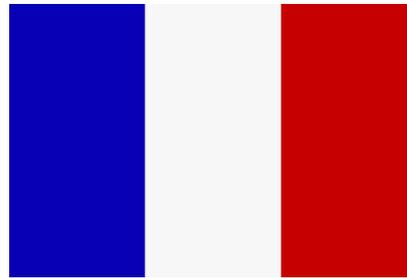
Ein erster, wichtiger Schritt bei Beginn eines Bachelorstudiums Romanistik besteht in der Wahl **von zwei Schwerpunkten (im Hauptfach)** bzw. **von einem Schwerpunkt (im Nebenfach)**.

**Hinweis:** Die Schwerpunktwahl erfolgt bereits **anfangs des ersten Semesters** bei der Meldung zur Bachelorprüfung (nicht vergessen!). Daher ist es empfehlenswert, sich bereits vor Studienbeginn über die Schwerpunktwahl Gedanken gemacht zu haben!

# Schwerpunkte

Innerhalb des B.A. Romanistik können Sie (in Haupt- und Nebenfach) aus folgenden Schwerpunkten frei wählen:

- Französisch (FR)



- Spanisch (ES)

- Italienisch (IT)



- Portugiesisch (PT)

# Spezialisierung

Machen Sie sich anfangs des Studiums klar: Das Bachelorstudium ist nicht nur aufgrund der verschiedenen Schwerpunkte vielseitig.

Die Schwerpunkte (FR, ES, IT, PT) beinhalten grundsätzlich Kurse in **mehreren Disziplinen**, die parallel studiert werden müssen:

- Literaturwissenschaft
- Sprachwissenschaft
- Fremdsprachenausbildung

# Spezialisierung

Im **BA Hauptfach** muss im sechsten, also letzten, Fachsemester eine **Spezialisierung auf eine der Disziplinen Literaturwissenschaft oder Sprachwissenschaft** vorgenommen werden. Damit wird den individuellen Interessen der Studierenden Rechnung getragen, die sich schon im Hinblick auf ihre Bachelorarbeit in einer der beiden Disziplinen spezialisieren wollen.

Im **BA Nebenfach** erfolgt diese Spezialisierung schon in der Mitte der Qualifizierungsphase.

**Hinweis:** Anders als die Schwerpunktwahl, muss die Wahl der Spezialisierung nicht beim Prüfungsamt gemeldet werden! Ausschlaggebend ist das Absolvieren der entsprechenden Module (im Hauptfach HF: ROM-Q6 **oder** HF: ROM-Q7).

# Spezialisierung

Optional ist innerhalb der Schwerpunkte in der Qualifizierungsphase eine **zusätzliche Spezialisierung** auf **Katalanische Sprach- oder Literaturwissenschaft** möglich. Näheres dazu ist in den Modulbeschreibungen der Qualifizierungsmodule in der Studienordnung (= Fachspezifischer Anhang) zu finden.

Zudem kann die katalanische Sprache auch im Rahmen des **Optionalmoduls „Katalanische Sprache und Kultur“** studiert werden. Das Institut für Romanische Sprachen und Literaturen verfügt über ein **Katalanisch-Lektorat** (gestiftet vom *Institut Ramon Llull*, Katalonien), das die entsprechenden Kurse jedes Semester anbietet.

# Studienvoraussetzungen

Wenn keine aktuellen Beschränkungen vorliegen, wie etwa ein Numerus Clausus, gibt es für das Studium des BA Romanistik ab dem Wintersemester 12-13 nur eine nachzuweisende Studienvoraussetzung:

**Studierende des Schwerpunkts FR** müssen bei der Aufnahme des Studiums Französischkenntnisse **nachweisen**, die mindestens dem Niveau B1 des gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für die Sprachen (GeR) entsprechen.

# Studienvoraussetzungen

Von **Studierenden der Schwerpunkte ES und IT** werden folgende Vorkenntnisse im Spanischen und Italienischen **erwartet:**

- Schwerpunkt ES: Niveau A2
- Schwerpunkt IT: Niveau A2

Sie müssen die eventuell fehlenden Kompetenzen des Anfängerniveaus A1 innerhalb eines Semesters nachholen.

**Hinweis:** Für den Schwerpunkt Portugiesisch sind keine fremdsprachlichen Voraussetzungen definiert. Hier beginnt die Fremdsprachenausbildung im BA auf dem A1-Niveau.

# Studienvoraussetzungen

Schauen Sie sich unter folgendem Link genau an, was welches Sprachniveau des europäischen Referenzrahmen genau bedeutet:

<http://www.europaeischer-referenzrahmen.de/sprachniveau.php>

# Studienvoraussetzungen

Studierende des Spanischen und Italienischen sollten sich – falls nötig – beim **Zentrum für Weiterbildung** der Universität Frankfurt nach semesterbegleitenden Sprachkursen informieren:

[http://www2.uni-frankfurt.de/43662553/Fremdsprachen?legacy\\_request=1](http://www2.uni-frankfurt.de/43662553/Fremdsprachen?legacy_request=1)

Dort können sie das A1-Niveau im Spanischen und Italienischen erwerben. Allgemein können dort bereits bestehende Kompetenzen in den studierten Sprachen aufgefrischt werden.

**Hinweis:** In Frankfurt gibt es eine Reihe weiterer Möglichkeiten, sich fremdsprachliche Kompetenzen anzueignen (z.B. durch Kurse beim Instituto Cervantes oder bei der VHS)!

# Studienvoraussetzungen

Wenn Sie unsicher sind, ob Ihre vorhandenen fremdsprachlichen Kenntnisse ausreichen, besuchen Sie in jedem Fall die Veranstaltung der Lektoren (Fremdsprachenausbilder) im Rahmen der **Orientierungstage** des Instituts, die anfangs jedes Semesters stattfinden.

Auch während der **Sprechstunden der Lektoren** können solche offenen Fragen geklärt werden.

**Hinweis:** Es ist eine gute Idee, sich anfangs des ersten Semesters in die erste Veranstaltung der Fremdsprachenausbildung zu setzen, um zu schauen, ob Sie mitkommen und eventuell mit Zusatzunterricht vorhandene Lücken zu schließen.

# Studienvoraussetzungen

## Tipp: Schwerpunktwahl

Durch die **geschickte Schwerpunktwahl** im Hauptfach sollte vermieden werden, in beiden zu wählenden Schwerpunkten fremdsprachliche Kompetenzen nachholen zu müssen.

Wählen Sie **zumindest einen Schwerpunkt** so, dass Sie darin bereits über die erforderlichen fremdsprachlichen Kompetenzen verfügen.

**Hinweis:** Denken Sie auch daran, dass im Schwerpunkt Portugiesisch keine fremdsprachlichen Kompetenzen vorausgesetzt werden. Er kann deshalb schon aus praktischen Erwägungen für Sie interessant sein.

# Mobilität

Die Frankfurter Romanistik kooperiert im Rahmen von **Austauschprogrammen** (beispielsweise ERASMUS) mit Universitäten

- in **Frankreich**: Université Lumière/Lyon 2, Université de Provence/Aix-Marseille I, Université de Cergy-Pontoise, Université de Picardie Jules Verne/Amiens, Université Michel de Montaigne/Bordeaux III, Université Paul Valéry/Montpellier III,
- in der **Schweiz**: Université de Lausanne,
- in **Spanien**: Universitat de Barcelona, Universidad de Granada, Universidad de Málaga, Universidad de Santiago de Compostela, Universidad del País Vasco/Vitoria,
- in **Italien**: Università di Cagliari, Università degli Studi di Firenze, Università degli Studi di Genova,
- und in **Portugal**: Universidade Nova de Lisboa, Universidade do Porto.
- Austauschprogramme mit Universitäten in Lateinamerika sind im Aufbau.

# Mobilität

Hauptfach-Studierenden wird ein Auslandsstudium in einem romanischen Land **nachdrücklich** empfohlen. Um diese Form der Mobilität zu begünstigen, ist **das 5. Fachsemester** für ein **Auslandsstudium** identifiziert und curricular so gestaltet worden, dass es keine Nachteile für das weitere Studium in Frankfurt mit sich bringt.

**Hinweis:** Die während eines Studiums im Ausland erbrachten Leistungen werden, wenn sie vergleichbar sind, für Module der Qualifizierungsphase in Frankfurt angerechnet. Möglich ist sowohl die Anerkennung ganzer Module als auch die Anerkennung einzelner Modulveranstaltungen.

# Mobilität

Zudem berechtigt das nachweislich erfolgreiche Absolvieren von mindestens 3 fachrelevanten universitären Lehrveranstaltungen im Rahmen eines Auslandsstudiums zur **Anerkennung der Lehrveranstaltung des entsprechenden Qualifizierungsmoduls Fremdsprachenausbildung II** (Französisch, Spanisch, Italienisch oder Portugiesisch). Die Leistung ersetzt eines der genannten Qualifizierungsmodule.

**Hinweis:** Analog wird mit den über mindestens 6 Monate verlaufenden und über den Pädagogischen Austauschdienst (**PAD**) organisierten **Fremdsprachenassistenzen** in einem romanischen Land verfahren.

# Das erste Semester

Zu Beginn des Studiums stellen sich eine Menge Fragen:

Woher weiß ich, was ich tun soll?

Welche Kurse soll/darf ich belegen?

Wie viele Kurse soll/darf ich belegen?

Wie bekomme ich ein Vorlesungsverzeichnis?

Wie mache ich mir einen Stundenplan?

Was muss ich sonst noch wissen?

# Das erste Semester

**Woher weiß ich, was ich tun soll?**

# Das erste Semester

## Tipp: Studienberatung

- Raum **5.156: Informationsbüro** der Romanistik in der Vorlesungszeit (studentische Studienberatung ohne Terminvereinbarung, Scheine, Postfächer der Lehrenden): Aktuelle Termine im Netz auf der Institutsseite
- Raum **6.254: Geschäftszimmer** Aktuelle Aushänge beachten oder Studienberatung nach Terminvereinbarung per E-Mail: [romanistik@uni-frankfurt.de](mailto:romanistik@uni-frankfurt.de)

# Das erste Semester

Wichtig für Sie sind in erster Linie die **Studienordnungen** für die Bachelorstudiengänge Romanistik.

Diese finden Sie unter:

<http://www2.uni-frankfurt.de/43856548/Studienordnungen>

Diese Seite ist mit den Studienordnungen verlinkt, also dem Fachspezifischen Anhang Bachelor Romanistik im Hauptfach und dem Fachspezifischen Anhang Bachelor Romanistik im Nebenfach.

# Das erste Semester

Sobald Sie die passende Studienordnung anklicken, öffnet sich ein Dokument. Dort finden Sie weitere Infos über Ihr Fach sowie **detaillierte Infos** zu den einzelnen **Modulen** und deren Anforderungen.

Die folgenden Seiten dieser Präsentation dienen Ihnen zur **Erklärung der wichtigsten Begriffe**.

# Das erste Semester

Die Anzahl der **Kreditpunkte (CP)** gibt den Arbeitsaufwand an, den Sie im Durchschnitt für den erfolgreichen Abschluss des Moduls aufwenden müssen.

Pro Semester werden ca. 30 CP vergeben.

Ausgegangen wird dabei von einer durchschnittlichen Arbeitsbelastung im Vollzeitstudium von 750-900 Stunden pro Semester (Vorlesungszeit und vorlesungsfreie Zeit).

Dies entspricht **32-39 Stunden pro Woche bei 46 Wochen im Jahr.**

# Das erste Semester

Die **regelmäßige, aktive Teilnahme** an den Lehrveranstaltungen ist in der Regel Voraussetzung für die Vergabe der CP. Dies impliziert neben der Zeit, die für Vor- und Nachbereitung des Lehrstoffs aufgewendet wird, und der Anwesenheitszeit (nicht mehr als 2 Termine pro Lehrveranstaltung und Semester verpassen!) auch die Vorbereitung und Ausarbeitung eigener Beiträge zur Veranstaltung.

# Das erste Semester

**Ausnahmen** sind die Module ROM B-1 (Romanistische Literaturwissenschaft) und ROM B-2 (Romanistische Sprachwissenschaft), in denen keine regelmäßige Teilnahme erforderlich ist, in denen aber dennoch kleinere seminarbegleitende Leistungen verlangt werden können.

Eine Ausnahme stellt auch das Optionalmodul FW-O-2 („Schlüsselqualifikation Studium und Beruf“) dar, das nicht durch eine Modulprüfung abgeschlossen wird, sondern durch Teilnahmenachweise.

# Das erste Semester

Die Module des Bachelorstudiums werden in der Regel durch **Modulprüfungen** abgeschlossen, deren Ergebnisse in die Gesamtbewertung der Bachelorprüfung eingehen (erst ab der Qualifizierungsphase!). Eine Modulprüfung besteht aus einer veranstaltungsbegleitenden Prüfung als Abschluss des Moduls oder aus der Kumulation mehrerer solcher Prüfungsleistungen (Modulteilprüfungsleistungen). Als Modulprüfungen sind Klausurarbeiten oder andere schriftliche Arbeiten (wie Hausarbeiten) vorgesehen.

# Das erste Semester

**Leistungsnachweise** werden durch Klausuren erbracht und sind veranstaltungsbegleitend. Sie dokumentieren, wenn die entsprechende Modulbeschreibung sie vorsieht, die durch die regelmäßige, aktive Teilnahme an der Lehrveranstaltung erworbenen Kompetenzen und sind Voraussetzung für den Besuch der zweiten Modulveranstaltung und damit für die Vergabe der im Modul zu erbringenden CP. Leistungsnachweise werden im BA Romanistik ausschließlich in den Seminaren der Fremdsprachenausbildung verlangt.

# Das erste Semester

**Welche Kurse soll/darf ich belegen?**

# Das erste Semester

Die Studienordnung lässt Raum für **Freiheiten und Flexibilität**.

Sie sollten jedoch stets darauf achten, die **Hierarchie der Module zu respektieren**.

Diese gehen aus den Modulbeschreibungen der Module hervor.

Ein **Beispiel**: Sie müssen zuerst das Basismodul Fremdsprachenausbildung bestehen, bevor Sie eine Veranstaltung des Qualifizierungsmoduls Fremdsprachenausbildung besuchen dürfen.

# Das erste Semester

## **Tipp: Anmeldung zur Prüfung**

Melden Sie sich gleich zu Studienbeginn bei der Philosophischen Promotionskommission zur Bachelorprüfung an. Sie können sonst schon am Ende des ersten Semesters keine Modulprüfungen ablegen.

Die Antragsformulare finden Sie auf der folgenden Seite:

<http://www.philprom.de/download/#jumpr>

# Das erste Semester

**Wie viele Kurse soll/darf ich belegen?**

# Das erste Semester

Unterschätzen Sie das **Lernpensum** nicht!

Generell sind im Studium 12-14 SWS (Semesterwochenstunden) ausreichend (also **6-7 Kurse**). Diese Zahlen sollen nur ein Anhaltspunkt sein, den Arbeitsaufwand an der Universität zu planen.

Verplanen Sie Ihren Wochenplan also nicht vollständig! Sie werden viel Zeit zur Vor- und Nachbereitung der Veranstaltungen benötigen. Konzentrieren Sie sich darauf, die Veranstaltungen gründlich zu absolvieren!

# Das erste Semester

Egal ob Sie auf Hauptfach oder Nebenfach studieren:  
Im ersten Semester im BA Romanistik sollten Sie die folgenden Veranstaltungen **in jedem Fall besuchen**:

- Propädeutikum Literaturwissenschaft + Tutorium (**ROM B-1**) bzw. Propädeutikum Sprachwissenschaft + Tutorium (**ROM B-2**) (je nach Semester)
- Erste Veranstaltung der Fremdsprachenausbildung (**Veranstaltung 1 in ROM B-3**) in einer gewählten Sprache (HF und NF), für HF-Studierende am besten in beiden gewählten Sprachen.

# Das erste Semester

Pro Semester müssen im BA Romanistik 1-4 Prüfungen abgelegt werden. Die **Anzahl der individuellen Prüfungsleistungen**, die im Hauptfach erbracht werden müssen, liegt bei 16 bzw. 15 (falls das Optionalmodul „Schlüsselqualifikation Studium und Beruf“ gewählt wird, das ohne Modulprüfung abgeschlossen wird).

Zuständig für die Prüfungsorganisation sind die Lehrenden der Modulanforderungen und die **Philosophische Promotionskommission (PhilProm)**:

<http://www.philprom.de>

**Hinweis:** Verteilen Sie die Prüfungen so gut es geht auf die einzelnen Semester und schieben Sie sie nicht vor Ihnen her!

# Das erste Semester

Den fachspezifischen Anhängen für den B.A.-Romanistik sind **Studienverlaufspläne** beigefügt. Sie sind Vorschläge für die Organisation eines Fachstudiums in der Regelstudienzeit und veranschaulichen, wie das Studium aus planerischer Hinsicht am besten aufgebaut sein sollte.

Der Studienverlaufsplan versucht, ein Beispiel dafür zu geben, wie die zu erbringenden CP **möglichst gleichmäßig** auf die Studiensemester verteilt werden können.

Orientieren Sie sich an diesen Vorschlägen!

# Das erste Semester: Beispiel

## BA Romanistik HF: Schwerpunkte FR und ES

1. Sem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propädeutikum Sprachwissenschaft (ROM B-2)</li> <li>- Tutorium zum Propädeutikum Sprachwissenschaft (ROM B-2)</li> <li>- Español, Destrezas integradas 1 (ROM B-3 ES)</li> <li>- Français, Compétences intégrées 1 (ROM B-3 FR)</li> </ul>	2 SWS	3+2 CP	8 SWS/ 15 CP
2. Sem.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Propädeutikum Literaturwissenschaft (ROM B-1)</li> <li>- Tutorium zum Propädeutikum Literaturwissenschaft (ROM B-1)</li> <li>- Français, Compétences intégrées 2 (ROM B-3 FR)</li> <li>- Español, Destrezas integradas 2 (ROM B-3 ES)</li> <li>- EV 1 Sprachwissenschaft (Spanisch) (ROM Q-2)</li> </ul>	2 2 2 2 2	3+2 2 3+1 3+1 3+1	10 SWS/ 19 CP

# Das erste Semester

**Wie bekomme ich ein Vorlesungsverzeichnis?**

# Das erste Semester

## Das Vorlesungsverzeichnis gibt es online.

Dafür gehen Sie auf die

- Website der Goethe-Uni, klicken auf
- ‚Vorlesungen/Veranstaltungen‘
- dann auf ‚Vorlesungsverzeichnis‘
- dann auf ‚Fachbereich 10‘
- dann auf ‚Romanistik‘
- dann auf ‚Bachelor HF‘ oder ‚Bachelor NF‘.

Von da aus können Sie sich, wie auf der folgenden Folie zu sehen, in einzelne Module klicken, um das genaue Lehrangebot des Semesters kennen zu lernen.

# Das erste Semester

| Anmelden |

Startseite **Veranstaltungen** Organisationseinheiten Räume und Gebäude Personen

Sie sind hier: [Startseite](#) > [Veranstaltungen](#) > [Vorlesungsverzeichnis](#)

- ▣ Vorlesungsverzeichnis
- ▣ Suche nach Veranstaltungen
- ▣ Studiengangpläne
- ▣ Alle Veranstaltungen (heute)
- ▣ öffentliche Veranstaltungen - tagesaktuell
- ☞ Navigation ausblenden

## Vorlesungsverzeichnis (WiSe 2013/14)

Seitenansicht wählen: > [kurz](#) > [mittel](#) > [lang](#)

### **i** Vorlesungsverzeichnis

#### **i** Lehrveranstaltungen des Fachbereichs 10 - Neuere Philologien

##### **i** Romanistik

###### **i** Bachelor (HF)

Veranstaltung	Vst.-Art	Aktion
<a href="#">Interdisziplinärer Workshop mit praktischen Übungen: Individuelle Profilbildung im Kontext gesellschaftlicher Entwicklungen (BA ROM FW O-2:2)</a> - Dr. Estelmann, Fahz	Seminar	
<a href="#">Wiederholungs-/Nachschreibklausuren aus dem Sommersemester 2013</a>	Einzeltermin	

###### **i** Orientierungsveranstaltung

###### **i** Basismodul Romanistische Literaturwissenschaft (ROM B-1)

###### **i** Basismodul Romanistische Sprachwissenschaft (ROM B-2)

###### **i** Basismodul Fremdsprachenausbildung Französisch (ROM B-3 FR)

###### **i** Basismodul Fremdsprachenausbildung Spanisch (ROM B-3 ES)

###### **i** Basismodul Fremdsprachenausbildung Italienisch (ROM B-3 IT)

###### **i** Basismodul Fremdsprachenausbildung Portugiesisch (ROM B-3 PT)

###### **i** Qualifizierungsmodul Fremdsprachenausbildung Französisch I (ROM Q-1 FR)

# Das erste Semester

Hinter manchen Modulen verbergen sich erstaunlich viele Kurse. In Klammern hinter den Kurstiteln steht nochmals der Modulcode. Zusätzlich stehen dort noch Zahlen.

Lassen Sie sich nicht verwirren, es scheint komplizierter, als es ist.

# Das erste Semester

Ein **Beispiel**:

**Literaturwissenschaftliches Propädeutikum (L3 FR/IT/ES B-SL:1; L2 FR B-SF:1//ROM MAG//BA **ROM B-1**)**

Das bedeutet, dass dieser Kurs für L3-Studierende des Französischen, Italienischen, Spanischen ebenso geöffnet ist wie für L2-Studierende des Französischen (L3 FR/IT/ES B-SL:1; L2 FR B-SF1), für Magisterstudierende (ROM MAG) und, das ist natürlich für Sie interessant, für Bachelorstudierende als ein Kurs des Moduls **ROM B-1**.

Das B im Kürzel steht für Basismodul: Es handelt sich also um eine Veranstaltung des Basismoduls 1 im Bachelor (Haupt- und Nebenfach).

# Das erste Semester

Manchmal finden Sie auch die Abkürzungen

**FR**

**ES**

**IT**

**PT**

Bestimmte Kurse sind nur für einen oder zwei Schwerpunkte geöffnet. Achtet also darauf, dass Sie nicht plötzlich im falschen Kurs sitzen.

# Das erste Semester

## Modulkürzel →

Relevant für:  
Vorlesungsverzeichnis und  
Prüfungsanmeldung

## Hinweise →

Info: Leistungsnachweis zu  
schreiben + Veranstaltung 1  
vor Veranstaltung 2 zu  
absolvieren

## Teilnahmevoraus. →

## Modulprüfung →

Info: in Veranstaltung 2

ROM B-3 FR: Basismodul Französisch			Wahlpflichtmodul 8 CP / 4 SWS					
Präsenzzeit: 60 Arbeitsstunden, Selbststudium: 180 Arbeitsstunden								
Inhalte: Das Modul baut auf den mündlichen und schriftlichen Kompetenzen des Niveaus B1/B2 des Gemeinsamen europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GeR) auf und festigt diese.								
Kompetenzen: Das Modul vermittelt, theoretisch und praktisch, integrierte sprachliche Kompetenzen: grundlegende mündliche und schriftliche Rezeptions- und Produktionskompetenzen, Grundlagen der Phonetik und Prosodie sowie eine Sensibilisierung für grammatische Problemfelder. Nach Abschluss des Moduls verfügen die Studierenden über die mündlichen und schriftlichen Kompetenzen des Niveaus B2+ des GeR.								
Hinweise:								
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dieses Modul absolvieren Studierende mit Schwerpunkt Französisch.</li> <li>• Es sind beide Veranstaltungen des Moduls erfolgreich zu absolvieren.</li> <li>• Veranstaltung 1 muss als erste Veranstaltung des Moduls absolviert werden.</li> <li>• Am Ende von Veranstaltung 1 muss ein Leistungsnachweis erworben werden (Klausur, 90 Min.) (1 CP), der die Kompetenzen des für Veranstaltung 2 geforderten Sprachniveaus nachweist.</li> <li>• Studierende des Studienschwerpunkts Französisch (FR) müssen Französischkenntnisse nachweisen, die mindestens dem Niveau B1 des GeR entsprechen (vgl. I.2.2). Dieses Modul baut auf diesem Niveau an Französischkenntnissen auf.</li> <li>• Der erfolgreiche Abschluss dieses Moduls ist Voraussetzung für den Besuch des Moduls ROM Q-1 FR.</li> </ul>								
Verwendbarkeit: B.A. Romanistik (HF) und B.A. Romanistik (NF)								
Teilnahmevoraussetzungen: für Veranstaltung 2: bestandener Leistungsnachweis in Veranstaltung 1								
Angebotsturnus: Das Modul kann im Wintersemester und im Sommersemester begonnen werden.								
Modulverantwortliche Stelle: siehe aktuelles Vorlesungsverzeichnis								
Modulabschlussprüfung: Klausur (90 Min.) (1 CP) in Veranstaltung 2								
Voraussetzung für die Vergabe der CP:								
<ul style="list-style-type: none"> <li>• regelmäßige, aktive Teilnahme in allen zu absolvierenden Veranstaltungen nach Maßgabe von §9 Abs. 6 der Rahmenordnung</li> <li>• bestandener Leistungsnachweis in Veranstaltung 1</li> <li>• bestandene Modulabschlussprüfung</li> </ul>								
			Semester/CP					
Lehrveranstaltung	Typ	SWS	1	2	3	4	5	6
1 Français, Compétences intégrées 1	S	2	4					
2 Français, Compétences intégrées 2	S	2	3					

# Das erste Semester

## **Tipp: Alle Scheinformulare ausdrucken!**

Machen Sie Ihren **Stundenplan** immer in Kombination mit der **Studienordnung** und den **Scheinformularen**.

Drucken Sie sich am besten alle Scheine zu Beginn des Studiums aus. So können Sie gut überblicken, welche Kurse Ihnen noch fehlen.

Lesen Sie die Studienordnung (Fachspezifischer Anhang Ihres Fachs) einmal aufmerksam durch und klären frühzeitig offene Fragen!

# Das erste Semester

Wenn Sie sich einen Semesterplan machen, denken Sie daran, sich im online-Vorlesungsverzeichnis immer auch die **Kursbeschreibungen** der Veranstaltungen durchzulesen.

Dort finden Sie nützliche **Informationen** zum Veranstaltungsort, zur Raumnummer sowie zum Veranstaltungsbeginn sowie z.B. einen Link auf die Seite der zuständigen Lehrperson oder auf den Kurs in der Lernplattform der Universität (OLAT), usw.

# Das erste Semester

Manche Lehrende verlangen eine **Anmeldung** vor Semesterbeginn (persönlich oder per OLAT). Sie geben das dann rechtzeitig im online-Vorlesungsverzeichnis bekannt.

Andere weisen in der Kursbeschreibung bereits auf Literatur hin, die Sie zur Vorbereitung auf das Seminar besorgen bzw. lesen sollten. Generell gilt: **Je besser Sie sich organisieren, desto entspannter verläuft Ihr Studium.**

**Hinweis:** Wenn im Vorlesungsverzeichnis keine Anmeldung für einen Kurs erwähnt ist: einfach zur ersten Veranstaltung des Kurses gehen! Dann gibt es keine Anmeldung.

# Das erste Semester

**Was muss ich sonst noch wissen?**

# Das erste Semester

Für jede **Modulprüfung** im Rahmen des BA Romanistik müssen Sie sich vorher **anmelden**. Die Anmeldung zu den einzelnen Prüfungsleistungen erfolgt online über **QIS**. Unter dem folgenden Link finden Sie eine Anleitung zur Anmeldung via QIS:

[http://www2.uni-frankfurt.de/46931779/CM\\_info\\_stud\\_pos.pdf](http://www2.uni-frankfurt.de/46931779/CM_info_stud_pos.pdf)

**Hinweis:** Dieses Anmeldeverfahren gilt nicht für das Modul „Schlüsselqualifikation Studium und Beruf“ im Optionalbereich. Informationen zu diesem Modul sind im online-Vorlesungsverzeichnis unter dem Eintrag zu diesem Modul zu finden.

# Das erste Semester

Informieren Sie sich auf den Seiten der PhilProm über die **Möglichkeiten des Rücktritts von Prüfungen und Wiederholungsprüfungen.**

Generell gilt: **wer nicht zu einer Prüfung, zu der er/sie sich angemeldet hat, antritt, ist ein Mal durchgefallen!**

Vgl. dazu das Merkblatt: „Informationen für Studierende in Bachelorstudiengängen“ unter

<http://www.philprom.de/>

# Das erste Semester

Für **weitere Fragen** wie z.B.

Wo finde ich diese Präsentation im Netz?

Wie funktioniert die Bibliotheksausleihe?

Wie funktioniert die elektronische Zeitschriftenbibliothek?

Wie finde ich mich im IG-Farben-Gebäude zurecht?

Was ist eigentlich Romanistik?

Was ist der Inforaum? Etc.

Siehe den **Audio- und Webguide der Frankfurt Romanistik**  
unter <http://cicerone.romanistik.uni-frankfurt.de/index.html>

# Das Bibliothekszentrum Geisteswissenschaften (BzG)



## **Öffnungszeiten**

### **Lesesäle, Infotheken, Selbstverbucher**

Montag - Freitag 8.00 - 22.00 Uhr

Samstag 10.00 - 18.00 Uhr

### **Ausleihtheken**

Montag - Freitag 9.00 - 17.00 Uhr

Donnerstag 9.00 - 19.00 Uhr

# BzG - Romanistik

Führungen durch das BzG stehen als Audioguide zum Download bereit. An den Infotheken können Sie den Audioguide auch auf einem MP3-Player ausleihen.

Für die nächsten Termine informieren Sie sich bitte auf der Homepage des BZG.

Link auf der  
Startseite



**Das Bibliothekszentrum  
Geisteswissenschaften (BzG)**

als Teil der Universitätsbibliothek ist zuständig für die Literaturversorgung der Fachbereiche Evangelische (FB 6) und Katholische Theologie (FB 7), Philosophie und Geschichtswissenschaften (FB 8), Sprach- und Kulturwissenschaften (FB 9, teilweise) und Neuere Philologien (FB 10) [weiter](#)

**Literatursuche leicht gemacht**

- [Angebote 2016](#)
- [Citavi Schulungen](#)

**Bücher der Zentralbibliothek im BzG ausleihen und zurückgeben**

Ausleihbare Bücher der Zentralbibliothek können vom Campus Bockenheim auf den Campus Westend bestellt werden: die Ausleihtheke ist im BzG im Querbau 6.

[mehr Informationen](#)

# BzG – Fachinformationen Romanistik

GOETHE UNIVERSITÄT FRANKFURT AM MAIN

Universitätsbibliothek J.C. Senckenberg UB

Suchportal  LOS

Suchportal  UB-Webseiten  UniKontakt

BIBLIOTHEK ONLINE STANDORTE SAMMLUNGEN SERVICE ÜBER UNS BIBLIOTHEKEN VON A-Z ENGLISH

## STANDORTE

- › Zentralbibliothek
- › Bibliothek Recht und Wirtschaft
- › Bibliothek Sozialwissenschaften und Psychologie
- Bibliothekszentrum Geisteswissenschaften**

So erreichen Sie uns:

- › Lageplan
- › Orientierung im BzG
- › Ansprechpartner im BzG
- › Öffnungszeiten

Informationen für:

- › Einsteiger
- › Studierende
- › Lehrende
- › BzG von A-Z
- › English Information 

› Bibliothek Kunstgeschichte/ Städelbibliothek und Islamische Studien

## Willkommen beim Bibliothekszentrum Geisteswissenschaften



Das Bibliothekszentrum Geisteswissenschaften (BzG)

als Teil der Universitätsbibliothek ist zuständig für die Literaturversorgung der Fachbereiche Evangelische (FB 6) und Katholische Theologie (FB 7), Philosophie und Geschichtswissenschaften (FB 8), Sprach- und Kulturwissenschaften (FB 9, teilweise) und Neuere Philologien (FB 10) › [weiter](#)

## Frankfurter Suchportal

Bücher und Aufsätze suchen, mit Link zum Volltext bei E-Journals, E-Books, und Datenbanken

- › [zum neuen Suchportal](#)
- › [Tutorials zum Frankfurter Suchportal](#)

- › [Neuerwerbungen BzG](#)
- › [Neuerwerbungen UB](#)
- › [Neue Datenbanken und E-Journals](#)

## SCHNELLEINSTIEG

- › [Frankfurter Suchportal](#)
- › [Katalog](#)
- › [E-Journals, E-Books, Datenbanken](#)
- › [Fachinformation](#)
- › [Rundgang durch das BzG](#)

## KONTAKT

Bibliothekszentrum Geisteswissenschaften - IG-Farbenhaus (Q1 und Q6) - Norbert-Wollheim-Platz 1 60323 Frankfurt am Main [bzg-info@ub.uni-frankfurt.de](mailto:bzg-info@ub.uni-frankfurt.de)

### Infotheken

Tel. Q1: 069/ 798-32500  
Tel. Q6: 069/ 798-32653

### Ausleihtheken

Tel. Q1: 069/ 798-32831  
Tel. Q6: 069/ 798-32961

› [Öffnungszeiten](#)

# BzG – Fachinformationen

## Romanistik

### Fachinformationen

Die Fachinformationen bieten Ihnen einen nach Fächern geordneten Zugang zu wichtigen Informationen. Hier finden Sie auch die fachlich voreingestellten Einstiege zu Datenbanken und E-Journals.

- › Alte Geschichte
- › Anglistik/Amerikanistik
- › Archäologie
- › Germanistik
- › Islamwissenschaften
- › Klassische Philologie
- › Kunstgeschichte
- › Mittlere und Neuere Geschichte
- › Philosophie
- › Politik
- › Psychologie
- › Romanistik
- › Skandinavistik
- › Theater-, Film-, Medienwissenschaften
- › Theologie
- › Wirtschaftswissenschaften
- › Vor- und Frühgeschichte



### Romanistik

#### Im BzG

- › Orientierung: Was steht wo?
- › Systematische Aufstellung
- › Baskische Bibliothek
- › Biblioteca Catalana
- › Neuerwerbungslisten
- › Führungen, Schulungen
- › Audioguide durch das BzG: Romanistik
- › Wie finde ich Literatur zur Romanistik in der Zentralbibliothek und im BzG? 
- › Ihr AnsprechpartnerInnen im BzG
- › Ihre Ansprechpartnerin in der Zentralbibliothek

#### Romanistik in Frankfurt

- › Institut für Romanische Sprachen und Literaturen
- › Institut français
- › Instituto Cervantes

#### Literatursuche: Tipps und Hinweise

- › Recherchehilfe
- › Fachinformationsdienst Romanistik
- › Karlsruher Virtueller Katalog (internationales Katalogportal) 
- › LOTSE

#### Online-Angebote

- › Datenbanken Romanistik
- › Virtuelle Fachbibliothek Romanischer Kulturkreis
- › Elektronische Zeitschriftenbibliothek (EZB)
- › Weitere lizenzfreie Datenbanken (DBIS)

- › Übersicht Fachinformationen

# Der Optionalbereich

Hauptfachstudenten sollten sich ab dem zweiten Semester Gedanken darüber machen, welches Modul im **Optionalbereich** sie absolvieren wollen. Die Romanistik bietet zur freien Auswahl folgende Module an:

FW-O-1: Katalanische Sprache und Kultur

FW-O-2: Schlüsselqualifikation Studium und Beruf

FW-O-3: Baskische Sprache und Kultur

**Hinweis:** Unabhängig davon können Module aus Nachbardisziplinen in den BA-Romanistik eingebracht werden (siehe Fachspezifischer Anhang).

# Institutsguppe Romanistik

Die **Institutsguppe Romanistik** bietet Studierenden die Möglichkeit, andere Studierende der Romanistik (sowohl HF als auch NF) kennenzulernen und sich auszutauschen.

Es wird regelmäßig ein **Stammtisch** statt. Termine werden online auf der Facebook-Seite der Institutsguppe bekannt gegeben.

<https://www.facebook.com/groups/180481452009406/>

# Bachelor studieren

**Viel Spaß bei Ihrem Studium!**

Für Anregungen und Kommentare zu dieser Präsentation sind wir dankbar!

Konsultieren Sie dazu die Seite  
„[cicerone.romanistik](#)“ unter [facebook.de](#)



***cicerone.romanistik***