

DER OPERNREFORMER CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK ÜBERLIEFERUNG UND REZEPTION SEINER WERKE

Eine Ausstellung der Universitätsbibliothek J. C. Senckenberg
anlässlich des 300. Geburtstages des Komponisten



AUSSTELLUNG

vom

2. Juli bis 9. August 2014

Ort: Universitätsbibliothek,
Zentralbibliothek, Bockenheimer
Landstr. 134–138, 3. Stock, Flur vor
dem Lesesaal Musik, Theater, Film

Am 2., 9. und 23. Juli wird jeweils
um 16 Uhr eine kleine Führung zur
Ausstellung angeboten.

Die Gluck-Rezeption in Frankfurt von der Böhmschen Schauspielergesellschaft bis zu John Neumeier und von historischen Notenmaterialien bis zur jüngsten Gluck-Inszenierung der Oper Frankfurt ist Thema der Ausstellung zum Jubiläum des Komponisten in der Universitätsbibliothek. Dabei wird auch die musikhistorische und wissenschaftliche Aufarbeitung des Schaffens von Gluck in den Blick genommen. Eine Auswahl biographischer Schriften und von Ergebnissen der Gluck-Forschung verdeutlicht das Anwachsen der Erkenntnisse zu Leben und Werk des Komponisten.

Gemeinsam mit der an der Goethe-Universität Frankfurt angesiedelten Arbeitsstelle der Gluck-Gesamtausgabe ist ein Ausstellungskonzept entwickelt worden, das die Musik und ihre unterschiedlichen Tradierungs- und Rezeptionsformen nebeneinander stellt. Zusätzlich zur visuellen Präsentation in Form von Musikhandschriften, Musikdrucken, Literatur und Bildmaterial bietet eine Audio-Station mit ausgewählten Einspielungen auch die Möglichkeit des Höreindrucks.