

FREISTÄTTE #6

Donnerstag, 8. Februar 2024

14:00 bis 18:30 | IG 1.418

Aus der Flucht

Philosophische, politische, ästhetische Perspektiven

14:00 – Begrüßung

14:15 – Dr. Stefan Hermes (UDE, Duisburg/Essen)

Wer spricht? Zur Literarisierung von Fluchterfahrung (nicht nur) in Jenny Erpenbecks
»Gehen, ging, gegangen«

15:15 – Jonathan Schmidt-Dominé (GU, Frankfurt a.M.)

Teilungen. Zum Verhältnis gegenwärtiger Grenz- und Übersetzungstheorien

16:30 – Alexander Kern (IfS, Frankfurt a.M.)

Melillas Infrastruktur des Ankommens und Ausgrenzens. Einblicke in die soziale Realität
im spanisch-marokkanischen Grenzraum

17:30 – Larissa Krampert (GU, Frankfurt a.M.)

Fliehen, Widersetzen. Zu Sylvain Georges dissidenter Filmpraxis in »Nuit obscure«