

Laufende Supervision von Promovierenden durch H. P. Hahn (Jan. 2024)

1. Abika, Essowassam: Die Frauenrepräsentationen in den deutschen Kolonien Afrikas: Exotismus und Kolonialismus in ikonographischen Dokumenten (1884-1918). (Cotutelle)
2. Ferelli, Marcello: Women and dresses: an investigation of identity-formation and social stratification processes.
3. Gupper, Tamara: "Teaching Humanoid Robots to Play Soccer: An Ethnography of the RoboCup",
4. Kouakou, Konan Age Sylvestre: „Die Kultur Afrikas und ihre Wahrnehmung im deutschsprachigen Sachbuch seit der Dekolonisierung am Beispiel populärer Bücher.“,
5. Logossou, Ursula Elena: „Togoische Nachkommen Deutscher aus der Zeit der deutschen Kolonialherrschaft: Eine Analyse (post)kolonialer Familienbiografien“ [Togolese descendants of Germans from the period of German colonial rule: An analysis of (post)colonial family biographies],
6. Müller, Philipp: „Legitimationsmuster deutscher SammlerInnen von Ethnographica bei den indigenen Gesellschaften in Deutsch-Südwestafrika“ [Patterns of Legitimation of German Collectors of Ethnographica among the Indigenous Societies in German South-West Africa"],
7. Nadarzinski, Martin: Die ethnographische Sammlung des badischen Landesmuseums Karlsruhe,
8. Nadkarni, Dipika: „Eduard Rabe: A Case Study of "Bürgerliches Sammeln" of Ethnographica in the Hanseatic City of Lübeck,
9. Sandjah, Aziz: „Zur Problematik von Kulturgütern aus kolonialen Kontexten und ihre didaktische (Re)-Integration in die Herkunftsgesellschaften.“ [On the problem of cultural objects from colonial contexts and their didactic (re)integration into the societies of origin]. (Cotutelle)
10. Sayadfard, Mojdeh: „Einfluss der Kultur und Politik auf die Mode im Iran von 1950 bis heute“ [Influence of culture and politics on fashion in Iran from 1950 until today].
11. Türk, Nicola: „Die Entzauberung von Hollywood: Einblicke ins Schauspiel- und Gesangsgemeinschaft in Los Angeles“ [The Disenchantment of Hollywood: Insights into the acting and singing community in Los Angeles]
12. Vogt, Alicia: „Parcours, biographie, carrière. Les musiciens migrants de l'ensemble Orpheus XXI“. (Cotutelle)
13. Wiest Clara: "African Leadership: A Tanzanian example. Rumors on life and death of Dr. John Pombe Magufuli."
14. Zhou, Tingting: "Migrant Chinese artists in Germany: A network approach to transnational social and cultural capital"

Abgeschlossene Dissertationen (Erstbetreuung, alph. Reihenfolge)

1. Bredenbröker, Isabel: „The Materiality and Economy of Commemoration in Ghana - Display, Exchange and Creation of Wealth“ (2020-04)
2. Cavicchioli, Martina: “Managing insecurity in rural Burkina Faso. Women’s access and use of land as a social and economic value” (2020-04)
3. **Cless**, Karl-Heinz: “Menschen am Brunnen. Über Bedeutung und Verwendung von Wasser” [People at the well. On the meaning and use of water] (2013-12)
4. **Depner**, Anamaria: “Wie viele Dinge braucht der Mensch? Potential und Ambivalenz der Ding-Mensch-Beziehung” [How many things does a person need? The potential and ambivalence of the relationship between things and people] (2013-09)
5. **Kalfelis**, Melina: „Taktiken der Schwäche und asymmetrische Abhängigkeitsverhältnisse – translokale Zwischenräume der nichtstaatlichen Entwicklungsarbeit“ [Tactics of the weak and relations of dependency – Translocal spaces in the work of NGOs] (SFB 1095) (2018-03)
6. **Keja**, Roos: “(Dis)trusting Networks: Mobile Phones and Civic Engagement in Togo“ (2018-10)
7. **Knodel**, Kathrin: “Der Brautpreis in Burkina Faso, Westafrika – Güter, Moral und Moderne” [Bride price in Burkina Faso, West Africa – Commodities, morality and modernity] (2015-03)
8. **Kwarkye**, Thompson Gyedu: “Women in Local Governance. Exploring the Roles of Women Traditional Leaders in Improving. Human Security at the Local Levels in Ghana”(2022-06)
9. **Lefik**, Anna: “Sri Lanka und die Auswirkungen des Fairen Handels auf die Gesellschaft – Eine wirtschaftsethnologische und entwicklungsethnologische Perspektive“ [Sri Lanka and the social effects of fair trade] (2018-10)
10. **Müller**, Nina: “Sicherheitskonflikte, Sicherheitskonzepte und -akteure in Nigeria” [Security conflicts, security concepts and security actors in Nigeria]“ (2018-07)
11. **Prothmann**, Sebastian: “‘Tugal walla Djolof’: Negotiations of staying or leaving among young men in Pikine, Senegal” (2014-12)
12. **Quansah**, Eva: “The liberating power of paid work. Myth or reality among women engaged in small scale enterprises in the Central Region of Ghana” (2019-02)
13. **Schmitz**, Geraldine: “Market money – A study about money, commodities and gifts on Northern Ghanaian markets” (2016-04)
14. **Shammo**, Qader: “The Yezidis in Iraq between citizenship and marginalization policy (1991 – 2005)” (2016-10)
15. **Sotkiewicz**, Hanna: “Mystik und Magie der Gebrauchsgegenstände der Tuareg gestern, heute und als Touristenmagnet“ [The mysticism and magic of articles of daily use among the Tuareg in the past and present, and as a magnet for tourism] (2016-04)
16. **Tavakoli**, Judith: “Wandel und Dynamik lokaler Identitätskonzepte innerhalb einer Flüchtlingsgesellschaft. Individuelle und kollektive Identitätskonzepte saharauischer Flüchtlinge nach 33 Jahren Exil” (2014-06)
17. **Thérond, Jérémie**: „Se subjectiver dans une globalisation en crise: le cas de la construction sociale des jeunes filles et de leur vulnérabilité au Sud-Togo entre tradition et modernité“, (2023-12)
18. **Yanogo**, Roger: “Handwerkliche Textilproduktion in Burkina Faso: Untersuchung der Arbeit der Weber und ihrer Einbettung“ [Artisanal textile production in Burkina Faso: investigation of the work of the weavers and their embedding]. (2019-04)

Abgeschlossene Dissertationen (Zweitbetreuung oder externer Gutachter, in alph. Reihenfolge)

1. Becke, Sophia: Bindungen in der mittleren Kindheit – ein ökologisch informierter Vergleich. (2018-10)
2. Ciric, Giordana: Roman coins out of time: The transformation of values. The reuse of Roman coins in medieval cemeteries in the territory of Serbia (AD 400-1400). (2014-01)
3. Gahoudis, Bienvenu Auguste: Migrations et gestion du foncier rural dans le concept de l' « ivorité » en Côte d'Ivoire. (2014-10)
4. HOUNGbedji, Gbeognin Mickael: „Lehrjahre sind keine Herrenjahre“: Bedingungen in der Ausbildung und Umgang mit Rechtsnormen zu Kinderschutz bei Schneidern, Schweißern, Maurern und Eisenflechtern in Benin. (2022-12)
5. Junius, Henrik: Nok Iron Production in Central Nigeria in the Middle of the First Millennium BCE. (2016-07)
6. Nur, Valerie: Handwerkliche Arbeit als soziale Praxis. Eine ethnologische Studie über die Praktiken der endogamen Handwerker*innengruppe der ināḍān des Air in Niger. (2022-05)
7. Nyamnjoh, Henrietta M.: Bridging Mobilities. ICTs' Appropriation by Cameroonians in South Africa and The Netherlands. (2013-06)
8. Picht, Laura: Untersuchungen zu antiken Wertkategorien hellenistischer Keramik anhand des Vergleichs regionaler Entwicklungen in Kleinasien. (2018-07)
9. Powell, Crystal: ICTs and the Reconfiguration of Marginality in Langa Township: A Study of Migration and Belonging. (2014-03)
10. Segueda, Eric: Getting out of dependency: 'indigenous' knowledge and self-reliant development in South Africa. (2023-07)
11. Seto, Ario: The Militants of F=160. Activism and the Processual Becoming of Civic Participation in the Everyday Life of an Online Community in Java. (2014-12)
12. Röder, Stefanie: Die Sonnentanz-Rituale der Cheyenne und Lakota-Sioux in Vergangenheit und Gegenwart als dynamische Prozesse. (2023-09)
13. Ungruhe, Christian: Lasten tragen, Moderne befördern. Wanderarbeiter, Jugend, Erwachsenwerden und ihre geschlechtsspezifischen Differenzierungen in Ghana. (2015-05)
14. Wilhelm Otieno, Katharina: Die Aneignung der eigenen Geschichte. Erinnerungen ehemaliger SOS-Kinderdorf-Kinder in Kenia und Tansania. (2022-09)