

Laufende Supervision von Promovierenden durch H. P. Hahn (Dez. 2022)

1. Geist, David: "Innerstaatliche Migration und Narrative der Abgrenzung in Burkina Faso" [Domestic migration and narratives of distinction in Burkina Faso], mail@bin-pictures.de
2. Gerda, Julia: "Digital Cultural Heritage: Perspectives and Challenges for Museums", jlia.92@mail.ru
3. Gupper, Tamara: "Teaching Humanoid Robots to Play Soccer: An Ethnography of the RoboCup", gupper@em.uni-frankfurt.de
4. Kouakou, Konan Age Sylvestre: „Die Kultur Afrikas und ihre Wahrnehmung im deutschsprachigen Sachbuch seit der Dekolonisierung am Beispiel populärer Bücher.“, kaskouakou@stud.uni-frankfurt.de
5. Logossou, Ursula Elena: „Togoische Nachkommen Deutscher aus der Zeit der deutschen Kolonialherrschaft: Eine Analyse (post)kolonialer Familienbiografien“ [Togolese descendants of Germans from the period of German colonial rule: An analysis of (post)colonial family biographies], ursula.logossou@gmx.de
6. Müller, Philipp: „Legitimationsmuster deutscher SammlerInnen von Ethnographica bei den indigenen Gesellschaften in Deutsch-Südwestafrika“ [Patterns of Legitimation of German Collectors of Ethnographica among the Indigenous Societies in German South-West Africa"], pmonline@posteo.de
7. Nadarzinski, Martin: Die ethnographische Sammlung des badischen Landesmuseums Karlsruhe, Martin.Nadarzinski@landesmuseum.de
8. Nadkarni, Dipika: „Eduard Rabe: A Case Study of “Bürgerliches Sammeln” of Ethnographica in the Hanseatic City of Lübeck, nadkarnidipika@gmail.com
9. Rice, Julia: "Praktiken der Arbeit mit virtuellen Objekt-Datenbanken" [Practices of doing research with virtual databases of objects] (BMBF - Sammlungen), julia.rice@hessenpark.de
10. Sayadfard, Mojdeh: "Einfluss der Kultur und Politik auf die Mode im Iran von 1950 bis heute" [Influence of culture and politics on fashion in Iran from 1950 until today], mojdehsayadfard@gmail.com
11. Sandjah, Aziz: „Zur Problematik von Kulturgütern aus kolonialen Kontexten und ihre didaktische (Re)-Integration in die Herkunftsgesellschaften“ [On the problem of cultural objects from colonial contexts and their didactic (re)integration into the societies of origin], Aziz.Sandja@mannheim.de
12. Thérond, Jérémie: „Se subjectiver dans une globalisation en crise: le cas de la construction sociale des jeunes filles et de leur vulnérabilité au Sud-Togo entre tradition et modernité“, jeremie.therond@hotmail.fr
13. Yangala, Philippe: "Straßenkinder in der Demokratischen Republik Kongo: Ethnologische Analyse der Problematik der endogenen Entwicklung eines afrikanischen Landes" [Street children in the Democratic Republic of Congo: An anthropological analysis of the problem of endogenous development in an African country], pyangala@hotmail.com
14. Zhou, Tingting: "Migrant Chinese artists in Germany: A network approach to transnational social and cultural capital", libelle.ztt@gmail.com

Abgeschlossene Dissertationen (Erstbetreuung, alph. Reihenfolge)

1. Bredenbröker, Isabel: „The Materiality and Economy of Commemoration in Ghana - Display, Exchange and Creation of Wealth“ **(2020-04)**
2. Cavicchioli, Martina: “Managing insecurity in rural Burkina Faso. Women’s access and use of land as a social and economic value” **(2020-04)**
3. **Cless**, Karl-Heinz: “Menschen am Brunnen. Über Bedeutung und Verwendung von Wasser” [People at the well. On the meaning and use of water] **(2013-12)**
4. **Depner**, Anamaria: “Wie viele Dinge braucht der Mensch? Potential und Ambivalenz der Ding-Mensch-Beziehung” [How many things does a person need? The potential and ambivalence of the relationship between things and people] **(2013-09)**
5. **Kalfelis**, Melina: „Taktiken der Schwäche und asymmetrische Abhängigkeitsverhältnisse – translokale Zwischenräume der nichtstaatlichen Entwicklungsarbeit“ [Tactics of the weak and relations of dependency – Translocal spaces in the work of NGOs] (SFB 1095) **(2018-03)**
6. **Keja**, Roos: "(Dis)trusting Networks: Mobile Phones and Civic Engagement in Togo" **(2018-10)**
7. **Knodel**, Kathrin: “Der Brautpreis in Burkina Faso, Westafrika – Güter, Moral und Moderne” [Bride price in Burkina Faso, West Africa – Commodities, morality and modernity] **(2015-03)**
8. Kwartey **Thompson** Gyedu: “Women in Local Governance. Exploring the Roles of Women Traditional Leaders in Improving Human Security at the Local Levels in Ghana” **(2022-06)**
9. **Lefik**, Anna: “Sri Lanka und die Auswirkungen des Fairen Handels auf die Gesellschaft – Eine wirtschaftsethnologische und entwicklungsethnologische Perspektive“ [Sri Lanka and the social effects of fair trade] **(2018-10)**
10. **Müller**, Nina: “Sicherheitskonflikte, Sicherheitskonzepte und -akteure in Nigeria” [Security conflicts, security concepts and security actors in Nigeria] **(2018-07)**
11. **Prothmann**, Sebastian: “‘Tugal walla Djolof’: Negotiations of staying or leaving among young men in Pikine, Senegal” **(2014-12)**
12. **Quansah**, Eva: “The liberating power of paid work. Myth or reality among women engaged in small scale enterprises in the Central Region of Ghana” **(2019-02)**
13. **Schmitz**, Geraldine: “Market money – A study about money, commodities and gifts on Northern Ghanaian markets” **(2016-04)**
14. **Shammo**, Qader: “The Yezidis in Iraq between citizenship and marginalization policy (1991 – 2005)” **(2016-10)**
15. **Sotkiewicz**, Hanna: “Mystik und Magie der Gebrauchsgegenstände der Tuareg gestern, heute und als Touristenmagnet“ [The mysticism and magic of articles of daily use among the Tuareg in the past and present, and as a magnet for tourism] **(2016-04)**
16. **Tavakoli**, Judith: “Wandel und Dynamik lokaler Identitätskonzepte innerhalb einer Flüchtlingsgesellschaft. Individuelle und kollektive Identitätskonzepte saharauischer Flüchtlinge nach 33 Jahren Exil” **(2014-06)**
17. **Yanogo**, Roger: “Handwerkliche Textilproduktion in Burkina Faso: Untersuchung der Arbeit der Weber und ihrer Einbettung“ [Artisanal textile production in Burkina Faso: investigation of the work of the weavers and their embedding]. **(2019-04)**